日和佐一正　個展

Kazumasa Hiwasa Exhibition

空間概念の否定より
― 100：0のsuper symmetry ―

2020年1月22日（水）～24日（金）

AM10：00～PM5：00（最終日 AM10：00～PM3：00）

上野の森美術館 本館 2F

入場無料

日和佐一正 個展

Kazumasa Hiwasa Exhibition

入場無料

空間概念の否定より ―100：0のsuper symmetry―

日和佐一正は、古代ソクラテスの唯心論から、奇才の画家・伊藤若冲（1716～1800年）や浮世絵師・写楽（1700年代後半）の表現にまで、共通してZEROの概念を見出し、最もミニマムな美の領域を生み出してきました。特に、画面が直線で2つに分割された「空間概念の否定より ― 100：0のsuper symmetry ―」シリーズは、赤・青・黄・緑などの色の塗られた箇所や面積が作品ごとに異なり、シンプルな2次元絵画でありながら異次元空間の広がりを感じさせます。マーク・ロスコ、モンドリアン、クレメント・グリーンバーグをはじめとする、欧米の近代抽象美術への親愛に加え、彼の「侘び・寂び」「余白の美」といった日本的な美意識の表出は、両洋の絵画の概念に一石を投じることとなるでしょう。日和佐が追求し続けた“super symmetry”を、ぜひ体験してください。

【会期中のお問合せ先】一般社団法人 ジャパンプロモーション（担当・蕪木） TEL：03-5766-2450

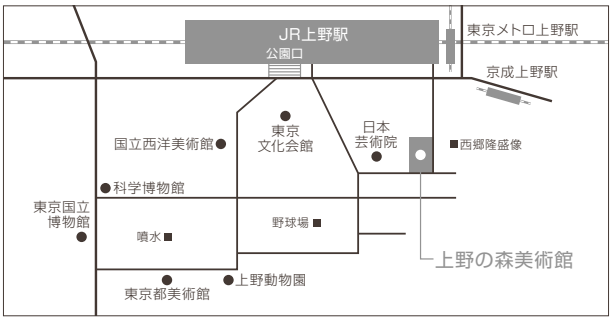
●会場

上野の森美術館 本館 2F

〒110-0007 東京都台東区上野公園1-2

TEL: 03-3833-4191 FAX: 03-3833-4193 WEB: http://www.ueno-mori.org/

＊JR上野駅公園口より徒歩3分／東京メトロ・京成電鉄上野駅より徒歩5分



◎「お祝い花」のご辞退について

大変恐縮ながら、美術館の規則により、お花や植物の設置が禁止されているため、全面的にご辞退申し上げます。ご理解ご協力のほどお願い申し上げます。